

El link de l'art
d'escriure

Ortografia



Nivell 5

El Link de l'ortografia

La col·lecció EL LINK DE L'ORTOGRAFIA, EL LINK DELS DICTATS i EL LINK DE L'ART D'ESCRIURE té un únic objectiu en la dimensió comunicativa de l'expressió escrita.

“Que l'alumne arribi a escriure textos de tipologia diversa i en diferents formats i suports amb correcció lingüística (lèxica, morfosintàctica i ortografia), coherència, cohesió i tenir cura de la seva presentació formal”.

EL LINK DE L'ORTOGRAFIA parteix del “com poder ajudar a aprendre ortografia”. Sabem que la informació es capta per mitjà dels sentits, en aquest cas, la memòria visual i la memòria auditiva, per tant cal fer-los servir. La importància de la memòria visual és òbvia en l'ortografia, un 60% més elevat que el de la memòria auditiva.

Les normes ortogràfiques les hem de conèixer, perquè ens poden ajudar, però cal tenir en compte que no és cap garantia de fer-ne un bon ús, i no totes les paraules estan englobades dins les normes.

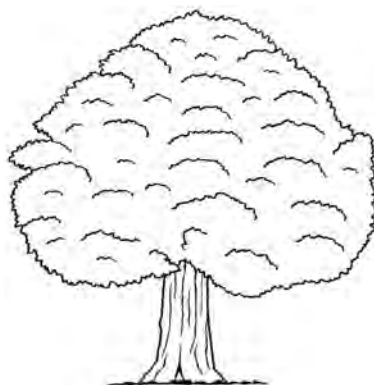
EL LINK DE L'ORTOGRAFIA proposa treballar l'aprenentatge d'aquesta a partir de l'estimulació de la memòria visual mitjançant la pràctica repetitiva i reflexiva per anar interioritzant les paraules.

Uns quaderns que ofereixen conèixer les normes ortogràfiques i les excepcions, amb **exercicis curts, amens i diversos, de fàcil execució i de ràpida correcció** que, pel seu **diferent plantejament**, esdevenen **motivadors**.

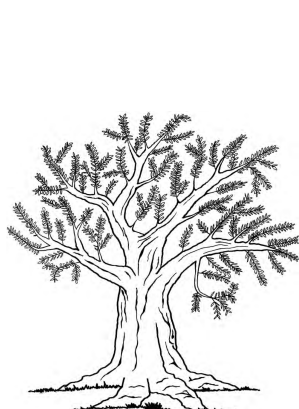
EL LINK DEL DICTAT és el quadern que proposa exercicis orals i memorístics. Tracta el dictat a partir de diferents tipus i tècniques de preparació i execució, i que fa servir uns textos interessants pels alumnes a través d'un fil conductor.

EL LINK DE L'ART D'ESCRIURE ÉS LA CULMINACIÓ! A partir de models, l'alumne experimenta amb l'expressió escrita i conclou, trobant l'espurna que li encén el desig de continuar i continuar escrivint...

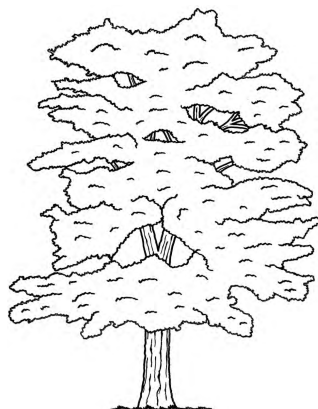
Aquest quadern està presentat per...



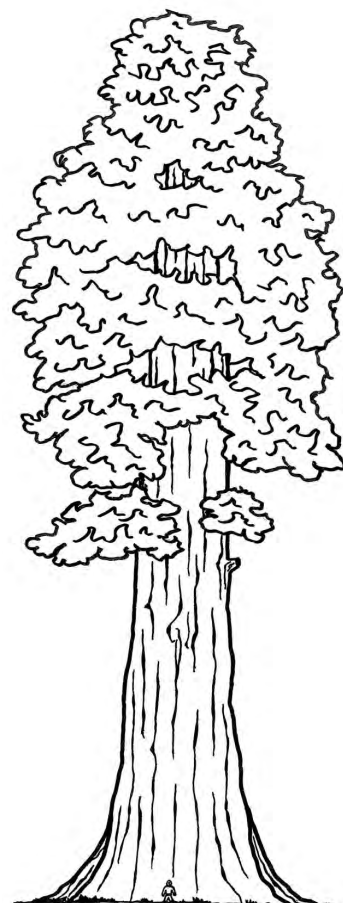
EL CASTANYER



L'OLIVERA



L'ACÀCIA



LA SEQUOIA

CONTINGUTS

LINK DEL CASTANYER

- **a/e** àtones
- Femení/masculí
- Numeració
- Plurals en **-es**
- Plurals femenins
- Signes de puntuació (punt, coma, guió...)
- **o/u** àtones en els verbs
- Síl·laba tònica

LINK DE LA SEQUOIA

- **m** davant **b, p, m, f**
- **g/j**
- Separació de dígrafs
- Diftongs
- **b/v**
- El so de la **s** sorda i sonora: **s/ss/c/ç/z/s**

LINK DE L'OLIVERA

- Repàs de diftongs
- La síl·laba tònica
- Paraules agudes, planes i esdrúixoles.
- **l·l**
- L'alfabet
- Femenins
- L'accent gràfic
- L'apòstrof
- **x/ix**
- **ig/tx**

LINK DE L'ACÀCIA

- Els adverbis
- **em/hem/amb**
- **hi ha/hi havia**
- **a/ha**
- **tant/tant**
- **quan/quant**
- Infinitiu, gerundi i participi
- **ca/can/ca l'**
- **al/del/pel; a l'/de l'/per l'**
- **el/la**
- **h**
- La dièresi

AVALUACIÓ 1 i 2

REFLEXIÓ VALORATIVA DE LA TEVA ACTITUD ENVERS L'ORTOGRAFIA	Molt	Bastant	Una mica	Gens
Consideres l'ortografia una eina necessària en els teus estudis?				
Et va bé normalment l'ortografia?				
Vols millorar en l'aplicació de l'ortografia?				
Si fessis menys faltes, creus que milloraries en l'expressió escrita tant de textos com en els controls?				
Tens un bon domini de l'ús dels accents?				
Davant d'un dubte d'ortografia consultes i busques la solució?				
Revises els treballs escrits que fas i arregles els errors ortogràfics abans de lliurar-los?				
Comentes els dubtes ortogràfics amb els companys i així pots lliurar els escrits correctament?				
T'esforces per aprendre ortografia a partir de les errades i correccions?				
Quan llegeixes, fas l'esforç de fixar-te en com s'escriuen les paraules?				
Si t'ho proposes, creus que pots dominar l'ortografia?				
T'atreveixes a proposar-te millorar l'ortografia?				

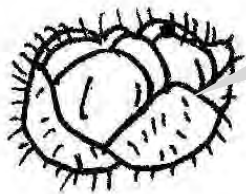
TEST D'AVALUACIÓ INICIAL

Omple els buits de cada filera. Cada paraula encertada és un punt.

		Paraules	Punts
a/e	<i>un angle recte, un ciclista amable</i>	4	
Núm.	Escriu en lletres 12 dotze , 17 disset , 20 vint	3	
Plural	<i>euga → eugues marca → marques paraigua → paraigües</i>	3	
j/g	<i>majestat, jerseï, gira-sol, gel, platges</i>	5	
g/gu/gü	<i>amagar, amaguis, amaguem, aigües</i>	4	
Plural	<i>despatx → despatxos bateig → batejos/bateigs</i>	2	
Núm. síl·labes	<i>noia 2, Maria 3, bal·leu 2, iaia 2,</i>	4	
b/v	<i>canvi, combinació, inventar, enveja, butxaca</i>	5	
b/v	<i>havies, cantava, penjàvem, haviem</i>	4	
c/ç/z	<i>escorça, cigonya, cel, forçut, pinzell, zebra</i>	6	
s/ss	<i>tassa, passeig, pagessos, sora</i>	4	
Femení	<i>ós → ossa, pagès → pagesa ros → rossa porc → porca</i>	4	
Accentua	<i>arròs, ràdio, científic, violí</i>	4	

De 52 paraules n'he encertat

Jo sóc el pelló



I nosaltres, les castanyes

La meva fusta és preuada.
D'ella se'n fan mobles i, de les
perxes, caixes de fusta.

Llegeix la descripció que les fulles fan
d'elles mateixes. Quants adjectius comptes?

Escriu-los aquí:

grans

allargades

dentades

verdes

brillants

Ara pensa adjectius en masculí, pel tronc i escriu-los:

gruixut, marró,

ample, rugós,

alt, espectacular,

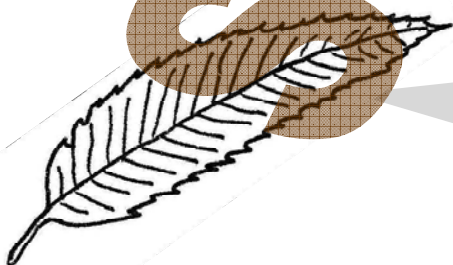
prim, envellit...

Saps què són les
perxes? Busca-ho i
explica-ho.

Sóc el castanyer.
Nom científic: *Castanea sativa*
Família: Fagàcies
Origen: Europa, Àsia

Les perxes són unes peces de fusta amb claus,
clavilles, etc., que serveix per a penjar-hi robes o
altres objectes.

Les fulles som grans i
allargades, amplem
dentades, verdes i brillants.



EL LINK DEL CASTANYER 1

PRÀCTICA 1

Completa aquests grups de paraules amb **a/e**. Copia les paraules.

1	La bústia a trencada a	bústia / trencada
2	L'angle e recte e	angle / recte
3	La noi a negra a	noia / negra
4	La mare e pobra a	mare / pobra
5	El ciclist a feble e	ciclista / feble
6	El formatg e del dia	formatge / dia
7	El peu esquerre e	esquerre
8	Un problem a difícil	problema
9	Ell és un xerraire e	xerraire
10	La torre e roja	torre / roja



LA VOCAL NEUTRA A/E

Les paraules femenines
acaben en "a":
una dona/una finestra

Les paraules masculines
acaben en "e":
un home/un llibre

MASCULINS

acabats "a"

dia/guàrdia

agricola

pijama

-arca:

monarca

patriarca

-ma:

problema

tema/poema

programa

-ta:

poeta

planeta

-cida:

insecticida

-ista:

ciclista

dentista

egoista

FEMENINS

acabats "e"

mare/llebre

classe/febre

imatge/torre

Irene/Carme

base/sèrie

catàstrofe

crisàlide

el·lipse

espècie

faringe

frase/fase

higiene

intempèrie

superfície

PRÀCTICA 2

De quina paraula ve?

1	barber →	barba
2	espardenyer →	espardenya
3	teulada →	teula
4	ferreteria →	ferro
5	cafeteria →	cafè

PRÀCTICA 3

Un o una?

Copia-ho

1	Un pijama	Un pijama
2	Un negre	Un negre
3	Una pobra	Una pobra
4	Una classe	Una classe
5	Un/una cantaire	Un cantaire / una cantaire

PRÀCTICA 4

Escriu les paraules que hi falten: **metres**, **caduca**, **gruixut**, **castanya**, **circumferència**, **arbre**. A la resposta posa (F) femení o M (masculí).

La castanya és el fruit del castanyer.	F
És un arbre de fulla caduca ,	M / F
i el seu tronc és molt gruixut	M
la seva circumferència pot arribar a	F
10 metres en exemplars vells.	M

NO CANVIEN

noi amable/noia amable

ell és feble/ella és feble

home noble/dona noble

un xerraire/una xerraire

ell és alegre/ella és alegre

BUSCAR EL PRIMITIU

ferrer ve de ferro

cendrer ve de cendra



i encercla una paraula invariable que acabi en "aire"

EL LINK DEL CASTANYER 2



ELS VERBS

“a” “e”

➔ Els acabats en “re”
viure/beure/caure

➔ els acabats en “er”
poder/fer/empènyer

➔ última lletra “a”
ell canta
ell aguanta

MENYS

corre, vine, obre i omple

➔ penúltima lletra “e”
cantem/canteu/cantes

Jo canto
Tu cantes
Ell canta
Nos. cantem
Vos. canteu
Ells canten

RECORDA LES EXCEPCIONS:

CORRE, VINE, OBRE I OMPLE.

PRÀCTICA 1

Quina lletra hi poses? a/e. Copia la paraula sencera.

1	De ferro → ferreter <u>a</u>	ferreteria
2	De taula → taulell	taulell
3	De mar → mariner	mariner
4	De genoll → agenoll <u>a</u>	agenollar
5	D'inventar → invent <u>a</u>	inventava
6	De peu → peu <u>a</u> s	peuàs
7	De cafè → cafeter <u>a</u>	cafeteria
8	De cabell → cabell <u>a</u>	cabellera
9	De fresc → frescor	frescor
10	De pedra → pedr <u>a</u>	pedrada

PRÀCTICA 2

Escriu “re” o “er” en aquestes terminacions i escriu la paraula sencera a la resposta.

1	No vols creu <u>re</u>	creure
2	Cal saber entend <u>re</u>	entendre
3	L'Anna va respond <u>re</u>	respondre
4	Hi va cab <u>re</u>	cabre
5	Ha de créix <u>er</u> més	créixer

PRÀCTICA 3

Contesta vertader (V) o fals (F).

1	L'última lletra de les terminacions verbals és una “a”.	V
2	<u>Ell canta</u> , va amb “a” perquè és última lletra.	V
3	<u>Ells canten</u> , va amb “e” perquè és penúltima lletra.	V
4	La penúltima lletra de les terminacions verbals és una “a”.	F
5	<u>Corre, vine, omple</u> van amb “e” perquè són excepcions.	V

PRÀCTICA 4

Llegeix atentament: “Els castanyers floreixen durant els mesos de juny i juliol. Les flors masculines pegen en aments verticals llargs i les femenines pegen en aments més petits en grups de dos a quatre.”

1	Quants verbs has comptat? Subratlla'ls.	3
2	Escriu el primer verb.	floreixen
3	Quina és la penúltima lletra del verb?	e
4	Els altres verbs que has trobat també compleixen aquesta regla?	Sí
5	Compta quines altres penúltimes “e” que no siguin verbs, has trobat i encercla-les.	8



Quin falta? Busca'l i encercla'!

CORRE, OBRE, OMPLE **VINE**

EL LINK DEL CASTANYER 3

PRÀCTICA 1

Contesta vertader (V) o fals (F).

1	Totes les paraules acabades en "a" són femenines.	F
2	El plural de platja és platjas .	F és platges
3	Sempre es posa guió entre unitat i centena (tres-cents).	V
4	De l'11 al 16 tots acaben en "ze".	V
5	L'únic número que té dues esses és el sis.	F també disset
6	És el mateix escriure paraiga que paraigua .	F
7	D-U-C vol dir que s'escriu guió entre desena-unitat i entre unitat-centena.	V
8	Trenta-u s'escriu amb guió perquè és centena unitat.	F
9	A trenta-dos si vull li puc treure el guió.	F
10	El plural de barca és barques .	V

PRÀCTICA 2

Escriu:

1	25 en lletres.	vint - i - cinc
2	17 en lletres.	disset
3	300 en lletres.	tres - cents
4	El plural de plaga .	plagues
5	El singular d' adreces .	adreça

PRÀCTICA 3

Contesta:

1	Quin és el penúltim dia de la setmana?	dissabte
2	Dissa...te va amb "b" o "v"?	b
3	Quines són les 2 últimes lletres del 2n dia de la setmana?	ts
4	Quin número del 10 al 20 té doble "ss"?	disset
5	Que haig de dir: el ciclista o el cicliste ?	el ciclista

PRÀCTICA 4

Llegeix atentament: "Associem les castanyes a la tardor, però la seva temporada s'allarga fins a final del mes de gener. Nosaltres ens limitem a menjar-les torrades en època de Tots Sants. La castanya és una fruita seca d'alt valor energètic, rica en vitamines i baixa en greixos."

1	Quants verbs has trobat? Encercla'ls	cinc
2	De les paraules en plural, quantes acaben en "es"? Subratlla-les.	tres
3	Hi ha dues paraules en singular que fan el seu plural en "ques", quines són?	rica seca
4	Entre menja i menges , quines lletres han canviat?	ja → ges
5	Quin és el primer verb que has encerclat. Escriu-lo.	associem

i encercla la paraula **dissabte** en vermell.

NÚMEROS

u/un
dos
tres
quatre
cinc
sis
set
vuit
nou
deu
onze
dotze
tretze
catorze
quinze
setze
disset
divuit
dinou
vint/vint-i-u
trenta/trenta-dos
quaranta/quaranta-sis
cinquanta/cinquanta vuit
seixanta
setanta
vuitanta
noranta
cent/cent u
tres-cents

El Guió → D-U-C,
entre desena-unitat (**trenta-u**)
entre unitat-centena
(**dos-cents**)

ALGUNS PLURALS

Les paraules acabades en:

ca → **ques** (**barca - barques**)
ga → **gues** (**amiga - amigues**)
ja → **ges** (**platja - platges**)
ça → **ces** (**adreça - adreces**)
gua → **gües** (**aigua - aigües**)

EL LINK DEL CASTANYER 4



EL PUNT

- ➔ Després de punt **MAJÚSCULA**.
- ➔ Un paràgraf té diverses frases. Les frases d'un paràgraf es separen amb **PUNT I SEQUIT**.
- ➔ Els paràgrafs es separen amb un **PUNT I A PART**.

LA COMA

Amb la coma separem:

- ➔ repeticions de la mateixa paraula: *ua, ua, ua, com pica!*
- ➔ enumeracions: *la mare m'ha comprat un jersei, una gorra, unes sabates i uns guants.*
- ➔ per fer aclariments o explicacions: *l'Elena, l'amiga de la Sònia, va aprovar. Núria, pots cridar al Bernat?*
- ➔ en les dates: *La Garriga, 31 de juliol de 2014*

O/U Àtones

Què volia dir àtona?

Quan no sabem si escriure "o" o "u" mirem les famílies.

Mira els verbs

Quan al present d'indicatiu:

- hi ha una "u" →
a tot el verb "u".
- hi ha una "o" →
a tot el verb "o".
Jo ajudo → ajudar

PRÀCTICA 1

Posa les comes on calgui i contesta posant una **E** (enumeració d'elements), **R** (element repetit) **D** (nom de població i data) **A** (aclariment).

❶	Granollers 2 de juliol de 2.010	D
❷	L'àvia tenia galetes pa llet i suc.	E
❸	Li han regalat un llapis una goma i un boli.	E
❹	A dins la bossa hi ha roba colònies sabó i una pinta..	E
❺	Sant Celoni 3 de desembre de 2.013	D
❻	Mira mira què hi ha!	A
❼	Només deia: ai ai ai quin mal!	R
❽	He comprat préssecs plàtans pomes i prunes.	E
❾	Lluís Roger Èric i Rafa, tots aquest noms m'agraden.	E
❿	El noi que havia de venir no va arribar.	A

PRÀCTICA 2

Escriu aquests anys en lletres.

❶	2.017	dos mil disset
❷	1.990	mil nou – cents noranta
❸	1.753	mil set – cents cinquanta – tres
❹	1.362	mil tres – cents seixanta – dos
❺	2.015	dos mil quinze

PRÀCTICA 3

Què posaràs? **Punt i seguit**, **punt i a part** o **coma**.

❶	Per separar frases d'un mateix paràgraf.	punt i coma
❷	Per separar enumeracions d'elements.	coma
❸	Per separar paraules que es repeteixen.	coma
❹	Per separar paràgrafs.	punt i a part
❺	Per separar la població en una data.	coma

PRÀCTICA 4

Escriu els infinitius. Recorda que l'infinitiu de **jo ajudo** és **ajudar**.

❶	<i>Ell bufa →</i>	bufar
❷	<i>Nosaltres plorem →</i>	plorar
❸	<i>Jo esmorzo →</i>	esmorzar
❹	<i>Ells dormen →</i>	dormir
❺	<i>Vosaltres obriu →</i>	obrir



i encercla en vermell les paraules "**mateix**" i "**repeteixen**".

RECORDA

HI HA → no té plural

Hi ha un llibre

Hi ha molts llibres

Jo sóc la Filo

I jo la Mena

TEXT

Una fulla li pregunta a l'altra:

— Què fas Filo?

La Filo li respon:

— M'estic ventant.

— Fes-ho més a poc a poc.

— Per què?

— Perquè et mous tant que em molestes.

La Filo continua ventant-se.

— Ostres, Filo, ja t'he dit que paris!

— Noia, si no t'agrada, marxa.

— Prou que marxaria, però estic enganxada al teu costat.

Després de llegir contesta:

- 1) Quantes frases comencen amb guió? **8**
- 2) Quantes frases acaben amb punt? **6**
- 3) I quantes acaben amb interrogant? **2**
- 4) N'hi ha alguna que acabi amb admiració? **Sí, una**
- 5) Quines frases porten guió al començament?
 - a) les que són pregunta
 - b) les que pertanyen a un diàleg**
 - c) les del narrador
- 6) Saps quan va separat "perquè"? **quan és preguntar**

hi ha

ha

jo he
tu has
ell ha

Quantes vegades
has escrit hi ha,
al cal·ligrama?

dos

És bo saber

El castanyer pot fer-se molt gruixut del tronc, ja a poca distància de la base. Hi ha exemplars de més de 16 m de diàmetre. Fins i tot han format coves on s'hi pot viure. El castanyer de *Can Cuc* a Cànoves té una cavitat on caben 20 persones.

Estudia les excepcions:

ENMIG CONFESSAR
INFINIT
ENFILAR CONFIT

Escriu paraules que compleixin la regla de la "m":

"mb" "mp" "mm" "mf"

"m" davant de:

"b", "p", "m" i "f".

combat

commutar

campana

compartir

emplenar

immòbil

amfibi

simfonia

mb

mp

mm

mf

Com acaben aquests femenins, amb "a" o "e"?

- febre
- classe
- imatge
- llebre
- mare

I aquests masculins:

- monarca
- poema
- ciclista
- dentista
- egoista
- planeta

Ei! Sóc en Bernat, sóc aquí. Mesuro 1,70 m d'alçada.

Sóc el gegant del bosc, puc arribar fins a 80 m d'alçada. Pots esbrinar la meva alçada?

Busca en Bernat que t'ajudarà.

Escriu el plural d'aquestes paraules:

rellotge
enveja
barcassa
esponja
aigua
arruga

rellotges

enveges

barcasses

esponges

aigües

arrugues

EL LINK DE LA SEQUOIA 1

PRÀCTICA

Respon:

1	Escriu en plural: "la seva mare era atleta"	Les seves mares eren atletes.
2	En lletres, quin ve després del 12?	tretze
3	Després de la "j", quines vocals posem?	a, o, u
4	Quina paraula és la primitiva de <i>cendrer</i> ?	cendra
5	Quina paraula és femenina? <i>problema, frase, negre</i>	frase
6	Invariable vol dir que és igual en femení i en masculí. Quina és invariable? <i>pobre, negra, esquerra, amable</i>	amable
7	Si <i>teula</i> s'escriu amb "e", totes les àtones de la seva família també?	Sí
8	Què poses davant <i>erarquia</i> , la "j" o la "g"?	j
9	El plural de <i>piga</i> .	pigues
10	El plural de <i>truja</i> .	truges

ga – go – gu
gue – gui
ja – jo – ju
ge – gi

MENYS:

➔ Les paraules
amb "jecc" "ject":
injecció – objecte

➔ El verb *jeure*
(tot)
jo jec, tu jeus...

➔ Les paraules:
*jerarquia, jersei,
majestat,
Jerusalem,
jeroglífic.*

PRÀCTICA 2

Omple amb els verbs *menjar, omplir, netejar*.

1	L'Anna i l'Elena castanyes.	mengen
2	En Bernat el cotxe del pare.	neteja
3	La Núria el got d'aigua.	omple
4	Si l'..... tant et vessarà.	omples
5	Acabeu els deures pastís.	mengeu

PRÀCTICA 3

D'aquestes formes verbals n'hi ha una d'incorrecta, ratlla-la i escriu-la bé.

1	<i>menjo, menjava, mengeu, menjen</i>	mengen
2	<i>amagen, amaga, amagueu</i>	amaguen
3	<i>jèiem, jeu, geia</i>	jeia
4	<i>injecto, injectàvem, ingecta</i>	injecta
5	<i>assajo, assages, assajem</i>	assagem

PRÀCTICA 4

Llegeix atentament i contesta: "el castanyer de Can Cuc a Cànoves està situat a la Vall de Vallforners, dins del Parc Natural del Montseny. Fa 15 m d'alçada i 17,5 de capçada. A l'interior del seu tronc hi ha una cavitat tan gran que ha estat usada com a cabana. És l'arbre de més perímetre de Catalunya, gairebé dotze metres."

1	Quina xifra escrita en lletres has trobat?	12 metres
2	Escriu la forma verbal del text que en castellà es tradueix per "hay".	hi ha
3	Quantes paraules amb "ç" has trobat?	dos
4	A quina estació mengem castanyes?	tardor
5	Escriu l'amplada que fa la capçada, en lletres.	disset i mig



i encercla el singular de "truges".

EL LINK DE LA SEQUOIA 2

PRÀCTICA 1



ELS DÍGRAFS
Dues lletres que
Representen un so.

Aquests dígrafs
ES SEPAREN

“rr” – ser/ra
“ss” – tas/sa
“sc” – es/ce/na/ri
“ix” – cai/xa
“l·l” – il/lu/si/ó
“cc” – ac/cés
“tj” – plat/ja
“tg” – for/mat/ge

NO ES SEPAREN

“gu” – cas/ti/guen
“qu” – pa/quet
“ll” – fu/lla
“ny” – a/ra/nya
“ig” – pas/seig

DIFTONGS

Dues vocals que es
pronuncien juntes i no es
poden separar.

DECREIXENTS

aí – aigua au – dau
ei – reina eu – balleu
oi – boina ou – moure
ui – buida iu – piula
uu – duu

CREIXENTS

qua – quo – qüe – qui
gua – guo – güe – gui

♦ quant la vocal “i” i la “u” es
troba entremig de vocals:

no/ia, ca/uen, fe/ia, di/uen, re/ia

♦ “i” i “u” al començament:

iogurt → io/gurt

hiena → hie-na

Compte! NO és diftong

“i” i “u”

darrera consonant:
his/tò/ri/a, pun/tu/a/.

Separa les síl·labes i posa el número de síl·labes.

nº

1	cassola	cas – so – la	3
2	imatge	i – mat – ge	3
3	petxina	pet – xi – na	3
4	prestatgeria	pres – tat – ge – ri – a	5
5	platja	plat – ja	2
6	atles	at – les	2
7	tassa	tas – sa	2
8	caixa	cai – xa	2
9	setmana	set – ma – na	3
10	esquena	es – que – na	3

PRÀCTICA 2

Contesta V o F.

1	Passeig té dos dígrafs.	V
2	La “ll” de pel·leter no es separa.	V
3	Immòbil es separa im/mò/bil .	V
4	Emmagatzemar té 4 síl·labes.	F
5	Estoig té 2 dígrafs.	F

PRÀCTICA 3

Separa les síl·labes.

1	bateig	ba – teig
2	auca	au – ca
3	iogurt	io – gurt
4	Maria	Ma – ri – a
5	reia	re – ia

PRÀCTICA 4

Pensa per què i contesta sí o no.

1	La “ia” a Maria és diftong?	No
2	La “ia” a noia és diftong?	Sí
3	La “ie” a hiena és diftong?	Sí
4	Sempre és diftong una vocal forta + una vocal dèbil?	Sí
5	La “ia” a dia és diftong?	No

PRÀCTICA 5

Contesta V o F.

1	Babilònia té 5 síl·labes.	V
2	El plural de tortuga és tortugues .	V
3	És correcte dir el nen està alegre .	V
4	Torre i classe són femenines, acabades en “e”.	V
5	És correcte dir un xerraire i una xerraire .	V



la paraula “**xerraire**” i encercla-la en femení i en masculí.

EL LINK DE LA SEQUOIA 3

PRÀCTICA 1

Omple amb “b” o “v” i escriu la paraula que té menys síl·labes.

1	rep, re bia , re bràs , re brem , re bo	rep
2	actiu, acti va , acti var , acti vitat	actiu
3	canvi, can viar , can viaré , can viem	canvi
4	tou, to va , esto var	tou
5	en veja , en vejar , en vejós	enveja
6	em bolicar , em bolic , em bolcall	embolic
7	cantava va , mira va , ballava va , comptava va	cantava
8	havia, haves, haviem, haviu	havia
9	cap, cab ia , cab rà	cap
10	moble, mobiliari, moblat	moble

“B”

“br” “bl”

pobre moble
braç cable

En les famílies de paraules

p → b

rep → re**bia**, re**bràs**...

sap → sab**ia**, sab**er**...

cap → cab**ussar**, cab**ota**

cap → cab**re**, cab**ia**...

“mb”

embolicar, timbal, ambulància

Menys els mots compostos:

tramvia, circumval·lació

“V”

Les terminacions dels verbs

cantava	ava
cantaves	aves
cantava	ava
cantàvem	àvem
cantàveu	àveu
cantaven	aven

El verb haver

Hi havia – haves – haviem

En les famílies de paraules

“u” → “v”

suau → suavitat

tou → tova

esclau → esclava

actiu → activitat

“nv”

canvi, enveja, conveni

Has de saber:

Beure	Beure un got d'aigua
Veure	Veure una pel·lícula
Ball	El ball és divertit
Vall	A la vall hi ha un riu
Bell	El poema era bell
Vell	L'home és vell, té 80 anys
Bena	Posa-li una bena al braç
Vena	La vena duu la sang
Baca	Carrega la baca del cotxe
Vaca	La vaca segueix al bou

PRÀCTICA 2

Omple el buits amb **hi havia**, **hi haurà**. Després escriu la resposta.

1	Ahir hi havia tonyina per dinar.	hi havia
2	La Núria hi havia d'anar ahir.	hi havia
3	Hi haurà d'anar avui.	hi haurà
4	Demà hi haurà lleties.	hi haurà
5	Tan tard ja no hi haurà pa.	hi haurà

PRÀCTICA 3

Ratlla el que està malament, i escriu-ho correctament.

1	timbal, emvotit , tombar	embotit
2	tramvia, amvulancia , bomba	ambulància
3	envelat, canviaré, canbi	canvi
4	conbeni , convidar, envoltar	conveni
5	circumval·lació, trambia	tramvia

PRÀCTICA 4

Contesta:

1	Després de “m” s'escriu...	b
2	Després de “n” s'escriu...	v
3	Tramvia és una..... per això porta “v”.	Excepció
4	Els grups “bl” i “br” sempre van amb “b”?	Sí
5	Quina d'aquestes terminacions s'escriu amb “b”? ava, aves, àvem, àveu, aven?	Cap

PRÀCTICA 5

Busca la vocal i la paraula primitiva. a/e

vocal

1	carreró → carrer	e
2	medalló → medalla	e
3	drapaire → drap	a
4	cabellera → cabell	e
5	papera → paper	e



i encercla en vermell les paraules de la família del verb **haver** que trobis.

EL LINK DE LA SEQUOIA 4

PRÀCTICA 1

Fes una creu on calgui.

Sorda

Sonora

1	<i>casa</i>		X
2	<i>escorça</i>	X	
3	<i>glaçada</i>	X	
4	<i>tassa</i>	X	
5	<i>cacera</i>	X	
6	<i>zero</i>		X
7	<i>préssec</i>	X	
8	<i>cel</i>	X	
9	<i>setze</i>		X
10	<i>espasa</i>		X

“S” SORDA SONA
COM “SSSSS”

La “S” al principi
de paraula:
sala, soca, Santi

La “SS” entre vocals:
bossa, préssec

La “C” davant e/i
(ce- ci):
cirera, cacera, cistell

La “Ç” davant
a/o/u (ça, ço, çu):
braçalet, raça, forçut

La “Ç” al final
de paraula: *braç*

“S” SONORA SONA
COM “ZZZZ”

La “S” entre vocals:
casa

La “Z” al començament
de paraula:
zero, zebra

La “Z” darrera una
consonant:
*pinzell, quinze,
setze...*

RECORDA

“SS” només
entre vocals

PRÀCTICA 2

Quina és la resposta correcta, a) o b)?

1	S'escriu “ss”	a) entre vocals b) a començament	a)
2	S'escriu “ç”	a) davant e/i b) davant a o u	b)
3	S'escriu “z”	a) entre vocals b) darrera consonant	b)
4	La “z” és	a) sonora b) sorda	a)
5	Essa sonora vol dir a) que es fluixa i vibra b) que s'ha de cridar		a)

PRÀCTICA 3

Escriu a la casella que correspongui.

casa

carbassa

1	<i>gos → go.....os</i>		<i>gossos</i>
2	<i>autobús → autobu.....os</i>	<i>autobusos</i>	
3	<i>país → paï.....os</i>	<i>països</i>	
4	<i>pastís → asti.....os</i>		<i>pastissos</i>
5	<i>pas → pa.....os</i>		<i>passos</i>

PRÀCTICA 4

Escriu el femení.

femení

1	<i>ros</i>	<i>rossa</i>
2	<i>gris</i>	<i>grisa</i>
3	<i>espès</i>	<i>espessa</i>
4	<i>rus</i>	<i>rusa</i>
5	<i>francès</i>	<i>francesa</i>

PRÀCTICA 5

Una paraula de cada filera és incorrecta ratlla-la i escriu-la bé.

1	<i>abusar, avisar, grisa, pagessa</i>	<i>pagesa</i>
2	<i>nusos, autobussos, països, mesos</i>	<i>autobusos</i>
3	<i>óssos, gossa, rossa, rusa</i>	<i>rusa</i>
4	<i>trossos, pases, pastissos, anissos</i>	<i>passos</i>
5	<i>casa, grisa, francesa</i>	<i>francesa</i>



i encercla en vermell totes

les paraules amb “ss” que trahis

Quines
d'aquestes
paraules
porten "ss"

casa

ta**ss**a

frances**a**

go**ss**a

bo**ss**a

carb**ass**a

ca**ss**ola

page**s**os

pass**ad**ís

pa**ss**eig

Som tan altes i tan
gruixudes que als
boscors de Califòrnia ens
foraden per passar-hi
carreteres.

És bo saber

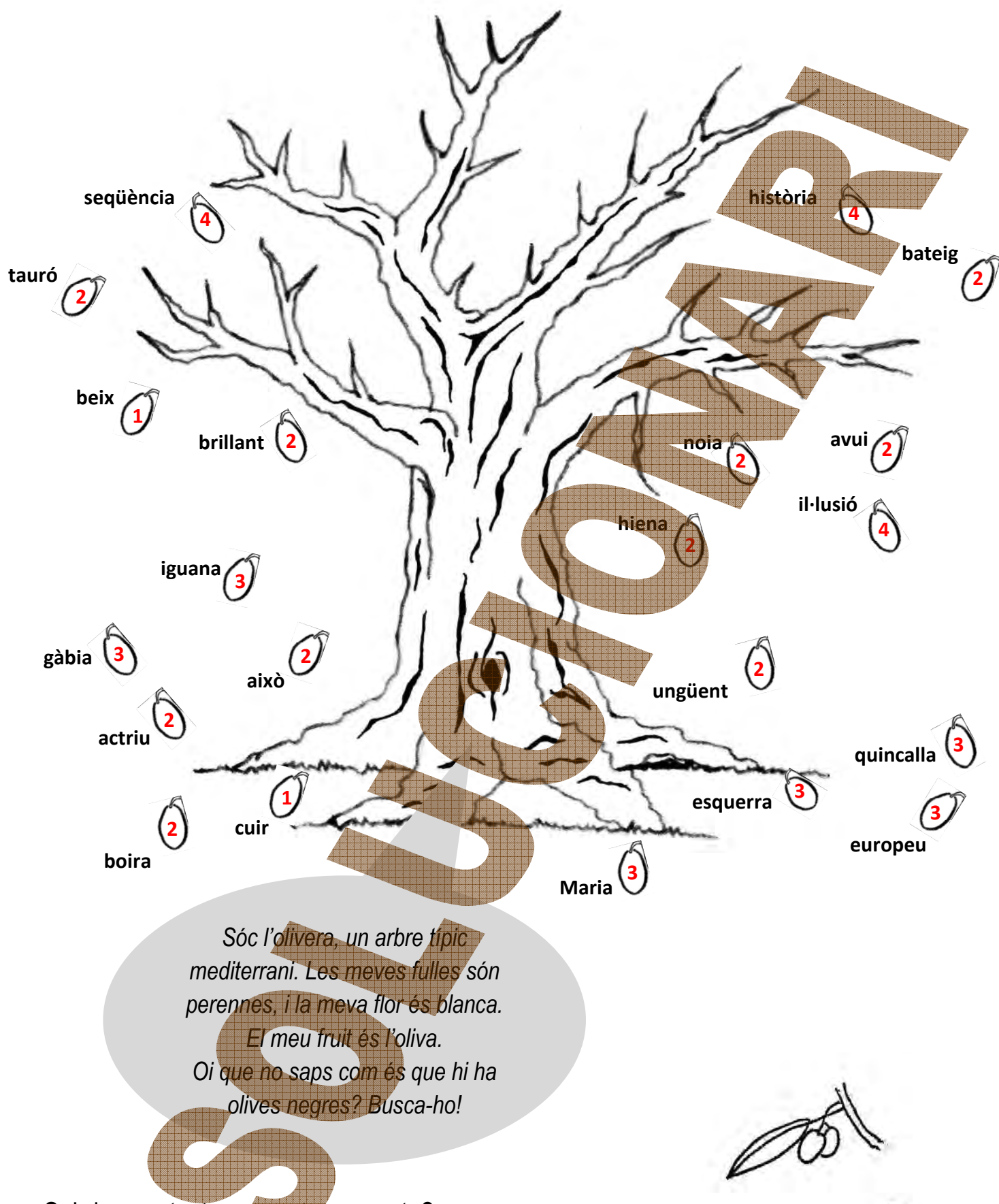
Només creixen en
una zona d'uns 400
km² a la zona de
Sierra Nevada
(Califòrnia, als Estats
Units) però es cultiva
en alguns llocs
d'Europa.

Les meves llavors
produeixen unes flors que
triguen entre 15 i 20 anys en
germinar és per això que
costa tant que es dispersin
geogràficament.

Sóc la fulla de
la sequoia.

Cirera, **c**istell, i **c**el
s'escriuen amb **c**.

Escriu el nombre de síl·labes de cada paraula dins de la seva oliva gegant.



Sabries contestar aquesta pregunta?

Creus que les oliveres que fan olives negres farcides d'anxoves són les que es planten a la vora del mar?

EL LINK DE L'OLIVERA 1



LA SÍL·LABA TÒNICA

És la que pronunciem amb més força.

Paraules agudes →
l'última síl·laba és tònica
Paraules planes →
la penúltima síl·laba és la tònica.

Paraules esdrúixoles →
l'antepenúltima síl·laba és la tònica.

Sobre esdrúixola → la síl·laba tònica és abans de l'antepenúltima.

ELA GEMINADA "l·l"

Paraules que comencen:

"al·l" → al·lucinant

"il·l" → il·lusió

"col·l" → col·legi

"mil·l" → mil·lilitre

Algunes paraules que acaben en:

"el·la" → novel·la

"il·la" → tranquil·la

"il·lar" → instal·lar

"el·lir" → repel·lir

RECORDA

L'alfabet té 26 lletres:

a, b, c, d, e, f, g, h,

i, j, k, l, m, n, o, p,

q, r, s, t, u,

v, w, x, y, z.

PRÀCTICA 1

Encercla les síl·labes tòniques i digues si són agudes (A), planes (P) o esdrúixoles (E). Compta les síl·labes.

	A, P o E	núm. síl·labes
1 estudiar, caminar, ballar	A	4 3 2
2 amistat, sinceritat, llibertat	A	3 4 3
3 llapis, baldufa, pupitre	P	2 3 3
4 gramàtica, història càmera	E	4 4 3
5 camí, patinet, camió	A	2 3 3
6 títol, càlcul, mare	P	2 2 2
7 Ramon, Lluís, Martí	A	2 2 2
8 hivern, acabat, animal	A	2 3 3
9 horari, cartellera, pissarra	P	3 4 3
10 atles, cotxe, metge	P	2 2 2

PRÀCTICA 2

Quina és la paraula o paraules planes de cada línia?

1 classe, violí, Meritxell	classe
2 història, així, llapis	llapis
3 parella, última, parxis	parella
4 algun, així, ludoteca	ludoteca
5 paret, tònica, força	força

PRÀCTICA 3

Fes servir les paraules amb "l·l" per omplir els buits.

1 Em fa molta venir.	il·lusió
2 Si vols llegir agafa una	novel·la
3 Venen per la rentadora.	instal·lar
4 Després del centilitre ve el	mil·lilitre
5 Va a per aprendre.	col·legi

PRÀCTICA 4

Escriu en femení.

1 noi	noia
2 ós	óssa
3 mestre	mestra
4 pagès	pagesa
5 gos	gossa

PRÀCTICA 5

A cadascuna de les línies els falta una lletra, quina és?

1 c, d, e,, g, h	F
2 j, k, l, m,, o	N
3 a, b, c,, e, f, g	D
4 o, p,, r, s, t	QU
5 s, t, u,, w, x, y, z	V



i ordena alfabèticament: col, coca, coma.

EL LINK DE L'OLIVERA 2

PRÀCTICA 1

Fes una creu a la casella corresponent.

Femení

Masculí

1	carbassó		X
2	vaques	X	
3	mestra	X	
4	alumne		X
5	cantaire		X
6	catàstrofe	X	
7	noble	X	X
8	superfície	X	
9	egoista	X	X
10	Febre	X	

Hi ha paraules invariables: són igual en masculí i en femení. Busca-les i repassa-les.

L'ACCENT GRÀFIC

AGUDES:

última síl·laba tònica i ha d'acabar en: **vocal, as, es, is, os, us i en, in.**

PLANES:

penúltima síl·laba tònica i no ha d'acabar com les agudes.

ESDRÚIXOLES:

L'antepenúltima síl·laba tònica. S'accentuen totes.

RECORDA

à → accent obert.

í – ú → tancat.

è – ò } poden portar
é – ó } accent obert o tancat.

MEMORITZA

això
café

balcó
bé

PRÀCTICA 2

A una de les paraules li falta l'accent, quina és?

1	pinzell, <i>café</i> , jardí	jardí
2	examen, autobus, anglès	autobús
3	núvol, coixí, taronja	coixí
4	il·lusió, camió, Ramon	il·lusió
5	víctima, època, luxós	víctima

PRÀCTICA 3

Accentua-les si cal i escriu de cada línia la que no porta accent.

1	avió, violí, <i>café</i> , avisar	avisar
2	aixó, demà, vindré, ahir	ahir
3	cantar, vostè, autobús, balcó	cantar
4	cigró, repòs, estic, cançó	estic
5	taló, aniran, estació, verinós	aniran

PRÀCTICA 4

A cada filera hi ha una paraula amb l'accent equivocat, quina?

1	cigró, raó, capgròs, allò	capgròs
2	aixó, balcó, cançó, verinós	això
3	carbassó, violí, demà, allà	demà
4	miraré, seré, cantaré, menjaré	menjaré
5	vindrà, serà, cantarà, ballarà	cantarà

PRÀCTICA 5

Sí o no?

1	Carbassó és aguda.	Sí
2	Miraré porta l'accent obert.	No
3	Taronja és esdrúixola.	No
4	Pinzell és aguda.	Sí
5	Febre, classe i torre són femenines.	Sí



i encercla la paraula "ahir".

EL LINK DE L'OLIVERA 3



NO CANVIA
un llapis
molts llapis

ELS PLURALS

ca ques
ça ces
ja ges
ga gues
gua gües
qua qües

L'APÒSTROF

el i la s'apostrofen
davant:

a ha
e he
l' i l' hi
o ho
u hu

EN LES PARAULES FEMENINES

L'única → la "u" és tònica

L'illa → la "i" és tònica

Davant "i" "u" àtones

NO s'apostrofa

La unió → la "u" és àtona

La il·lusió → la "i" és àtona

ELS ACCENTS

Obert

à
café
això

Tancat

í - ú
bé
balcó

PRÀCTICA 1

Fes una creu a la columna on creguis que pot anar cada paraula.

		Singular	Plural
1	formiga	X	
2	llapis	X	X
3	pluges		X
4	despatxos		X
5	mestres		X
6	formigues		X
7	pastissos		X
8	omple	X	
9	canta	X	
10	plaques		X

PRÀCTICA 2

A quina de les paraules li podem posar "l"?

1	ànec, goril·la, mànec	l'ànec
2	unió, ungla, il·lusió	l'ungla
3	hora, mare, préssec	l'hora
4	mitjó, humor, humanitat	l'humor
5	hivern, unió, universitat	l'hivern

PRÀCTICA 3

Vertader (V) o fals (F).

1	Les paraules masculines que comencen en vocal o " h " sempre s'apostrofen.	V
2	Les paraules femenines que comencen per vocal o " h " s'apostrofen sempre.	F
3	Les paraules femenines que comencen per i, u, hi, hu s'han de pensar per saber si s'apostrofen.	V
4	La unió no s'apostrofa perquè es femenina i comença per " u " àtona.	V
5	L' hivern , com que és masculina s'apostrofa encara que comenci per " hi ".	V

PRÀCTICA 4

D'aquest grup de paraules n'hi ha una que té l'accent mal posat, quina és?

1	aixé , pólvora, avió	això
2	tomàquet , mà, vindrà	tomàquet
3	així, violí, permis	permís
4	japonés , dèbil, setè	japonès
5	donaré, créixer, nèixer	néixer



i encercla totes les paraules que tinguin una "a" amb accent.

EL LINK DE L'OLIVERA 4

PRÀCTICA 1

Què hi falta: "x", "ix", "ig", "tx". Copia-les totes.

1	caixa,iclet, xai	caixa, xiclet, xai
2	Xavier, madu....a, creix	Xavier, maduixa, creix
3	capu.....a, capritx, raig	caputxa, capritx, raig
4	desig, ma....., peix	desig, maig, peix
5	cre...., xocolata, xarxa	creix, xocolata, xarxa
6	ta....i, xiclet, punxa	taxi, xiclet, punxa
7	iulet, xut, això	xiulet, xut, això
8	greix, ba.....ada, guix	greix, baixada, guix
9	planxa, gan....o, dibuix	planxa, ganxo, dibuix
10	ra...., desig, maig	raig, desig, maig



El so suau de la "x"

"x" - "ix"

A l'inici → Xavier, xiclet

Entre vocals → reixa

Al final → peix

guix	caixa
dibuix	peix
creix	greix
coixí	seixanta
baixar	maduixa
reixa	calaixera

xarxa	torxa
xocar	punxa
xiclet	ganxo
Xavier	enganxar
xai	xup-xup
xiulet	xut

El so fort dels dígrafs "ig" - "tx"

roig	maig	empatx
boig	desig	sandvitx
enmig	raig	caputxa
torneig	mareig	capritx
estiueig	lleig	despatx
enuig	xiuxiueig	esquitx
		cartutx

El so de "x" a:

taxi
examen
exercici
màxim
èxit

PRÀCTICA 2

És correcte? Sí o no

1	Noi jove i noia jove.	Sí
2	Noi amable i noia amable.	Sí
3	Tigre ferotge i lleona ferotge.	Sí
4	Mitjó negre i camisa negra.	Sí
5	Home pobre i dona pobre.	No

PRÀCTICA 3

Busca la família per descobrir la vocal.

vocal

1	Fusteria ve de fuster.	e
2	Poruc ve de por.	o
3	Boscatge ve de bosc.	o
4	Esportista ve d'esport.	o
5	Peuet ve de peu.	e

PRÀCTICA 4

Intenta omplir els buits amb alguna paraula del recordatori.

1	L'aigua quan bull fa	xup - xup
2	L'àrbitre ha perdut el	xiulet
3	Ja té el acabat, ara l'ha de pintar.	despatx
4	Durant el mes de tot està ple de flors.	maig
5	Necessito els llençols i el per fer-me el llit.	coixí

PRÀCTICA 5

Xarxa, cartutx, xiulet, gronxador, planxa.

1	Et gronxes en el	gronxador
2	Xiules amb el	xiulet
3	Enxarxes en una	xarxa
4	L'escopeta té un sol	cartutx
5	Planxes amb la	planxa



i encercla la paraula "greix".

Jo sóc una olivera borda o ullastre, he nascut de forma silvestre.



Recordes quan s'accentuen:

Agudes → si acaben **vocal, vocal + n, vocal + s**

Planes → si no acaben **com les agudes**.

Esdrúixoles → **sempre**

És bo saber

La importància econòmica de les olives és enorme. Ens mengem les olives amb pinyol o farcides, es premsen i se'n fa oli, molt apreciat a la cuina mediterrània i també per a fer sabons i lubricants.

Ara que ja saps accentuar, posa els accents on calgui:

tisores	ciència	Maria	barber
rellotge	científic	il·lusió	camió
memòria	intenció	pàgina	racó
riu	mariner	això	colònia
màscara	crit	segell	xofer
música	sinònim	núvol	paraigua
plàstica	termòmetre	bastó	èxit
llàgrima	matalàs	arròs	cabàs
paper	ànec	fàcil	sisè
teràpia	llapis	revés	però



D'acàcies n'hi ha més de 600 espècies i segons on vivim canviem d'aspecte per adaptar-nos i poder sobreviure.

Les fulles som caduques i adoptem un color groguenc molt bonic, abans de caure.

Sabries omplir aquest petit poema amb: **maig**, **desig**, **enmig** i **roig**?

Era **maig**,
amb un cel **roig**
I **enmig** del bosc vaig
tenir un **desig**.

Posa els finals
(ig – tx)

roig
desig
raig
esquitx
mig
lleig
cartutx
despatx
mareig
boig

Subratlla les paraules que porten accent tancant.

japonès, **néixer**, setè, **donaré**, **violí**,
això, **avió**, **dinaré**, **crèixer**, **pólvora**,
tomàquet

Recordes?

La **i** – **u** porten accent **tancat**.
La **a** porta l'accent **obert**.
La **e** – **o** porten accent **tancat/oberts**.

És bo saber

La meva fusta és molt sòlida i de gran resistència. Es veu que els sarcòfags dels egipcis estan fets amb la meva fusta.

Els aborígens d'Austràlia la feien servir per als bumerangs.

Què enganxa més que un ganxo? **Dos ganxos**

I encara més la cua d'un mico que n'enganxa mil i pico. (Dita popular)

EL LINK DE L'ACÀCIA 1

PRÀCTICA 1

Escriu en singular la paraula subratllada.

1	Aquelles <u>balances</u> no pesaven bé.	balança
2	Hi havia molts camps plens d' <u>espigues</u> .	espiga
3	Saps les <u>adreces</u> de tots?	adreça
4	La Júlia té dotze <u>tortugues</u> .	tortuga
5	A totes les <u>branques</u> hi ha fulles.	branca
6	M'he fet dues <u>llesques</u> de pa amb oli.	llesca
7	No sabia quin dels <u>paraigües</u> era el meu.	paraigua
8	En Lluís ha embossat les <u>aigüeres</u> .	aigüera
9	Totes les <u>monges</u> menjaven una taronja.	monja
10	Les <u>aigües</u> dels rius estaven contaminades.	aigua



ELS ADVERBIS

Acompanyen al verb i donen informació sobre l'acció.

Els classifiquem segons els tipus d'informació:

- ➔ Quantitat: *molt, poc, bastant, massa*
- ➔ Temps: *demà, ahir, després*
- ➔ Lloc: *aquí, allí, allà.*
- ➔ Manera: *bé, malament, així*
- ➔ Afirmació: *sí, cert, certament, també*
- ➔ Negació: *No, mai, mai més, tampoc*

Per descobrir el tipus d'adverbi pots preguntar al verb:

Adverbi	Pregunta
Quantitat	Quant?
Temps	Quan?
Lloc	On?
Manera	Com?

Exemples:

La Júlia menja *molt*

QUANT MENJA? *molt*

La Júlia jugarà *demà*

QUAN JUGARÀ? *Demà*

La Júlia canta *bé*

COM CANTA? *Bé*

La Júlia vindrà *aquí*

ON VINDRÀ? *Aquí*

LOCUCIONS ADVERBIALS

La Júlia va *aprenent de mica en mica* (locució)

PRÀCTICA 2

Encercla l'adverbi i digues si és de **temps**, **lloc**, **manera** o **quantitat**.

1	El partit serà <u>demà</u> .	temps
2	<u>Aquí</u> és fa tot.	lloc
3	Fes bé tots els <u>deures</u> i jugarem.	manera
4	<u>Després de dinar</u> vindré.	temps
5	Tinc pocs <u>pòsters</u> a l'habitació.	quantitat

PRÀCTICA 3

Quina pregunta pots fer per descobrir de quina classe és l'adverbi?

1	Hi anirem <u>demà</u>	quan?
2	Vindrà <u>després</u> .	quan?
3	L'espero <u>aquí</u>	on?
4	Menjo <u>molta</u> xocolata.	quanta?
5	Menja <u>a poc a poc</u> .	com?

PRÀCTICA 4

Posa-hi l'adverbi que hi falti i escriu si és de **temps**, **lloc**, **manera** o **quantitat**: *massa, demà, allà, aquí, malament*.

1	 vindré.	De temps
2	En tinc	De quantitat
3	Vine al meu costat.	De lloc
4	Ves al seu costat.	De lloc
5	Ho has fet repeteix-ho	De manera

PRÀCTICA 5

Vertader (V) o fals (F).

1	Una dona negra.	V
2	Un ciclista i una ciclista.	V
3	Un angle recte, una línia recta.	V
4	Les paraules classe , mare , torre són femenines acabades en "e".	V
5	Corre , vine , obre i omple són excepcions i per això acaben en "e".	V



i escriu una locució adverbial.

EL LINK DE L'ACÀCIA 2

PRÀCTICA 1

Omple els buits: **em/hem – hi ha/hi havia/hi haurà**.

1	Ens vestit sols.	hem
2	 rento cada dia.	em
3	Abans ous.	hi havia
4	Ara només palla.	hi ha
5	Demà potser gallines	hi haurà
6	 cridat perquè vingués.	hem
7	De postres fruita.	hi ha / hi haurà
8	Sota la taula una poma.	hi ha
9	 vaig divertir molt.	Em
10	Aquest matí arribat a l'hora.	hem



HI HA
HI HAVIA
HI HAURÀ

Hi ha una casa
Hi ha cases
Hi havia un llibre
Hi havia llibres
Hi haurà sopes

A **HA**

Preposició verb haver
(lloc) jo he
 tu has
 ell ha
 nos. hem
 vos. heu
 ells han

EXEMPLES

a comprar ha fugit
a París ha comprat
a cantar ha de cantar

Fixa't que la **"ha"**
també pot dir:
han fugit
han comprat
han de cantar

Sempre que puguis dir
HAN → HA

<u>Català</u>	<u>Castellà</u>
Tan	Tan
Tant	Tanto
Quan	Cuando
Quant	Cuanto

AMB – HEM – EM

Menjo pa amb tomàquet
Hem anat al parc(verb haver)
Em dones pa? (pronon)

PRÀCTICA 2

A/ha, encercla la correcta i posa-la.

1	La Núria d'anar a comprar.	a	ha
2	Ves veure qui hi ha.	a	ha
3	He anat comprar.	a	ha
4	 l'estiu tota cuca viu.	a	ha
5	El lleó fugit.	a	ha

PRÀCTICA 3

Omple els buits amb: **tan/tant, quan/quant, amb/hem/em**.

1	Escriu un bolígraf.	amb
2	No vaig trobar bé.	em
3	Remena la cullera.	amb
4	 val?	quant
5	Tinc fred!	tant

PRÀCTICA 4

Omple els buits del text i escriu les paraules a la resposta: **quan, amb, hem, hi havia, a, hem, ha**.

Avui ens llevat i anat
..... buscar pa xocolata
després la Maria vist
la vedella bolets que
als fogons. ha tornat l'àvia
ens l'..... deixat provar.

hem / hem
a / amb
amb / hem // quan / ha
amb / hi havia
quan
ha

PRÀCTICA 5

És correcte dir... Arregla-ho.

	sí/no
1 Hi han moltes coses.	No
2 Hi havia molts llibres.	Sí
3 Hi ha un estoig.	Sí
4 Hi haurà més idees.	Sí
5 Hi havia caramels	Sí



i encercla la paraula **"fred"**.

EL LINK DE L'ACÀCIA 3



ELS VERBS

Formes no personals

Infinitiu → *ballar*
Gerundi → *ballant*
Participi → *ballat*

PLURALS MASCULINS

Ç ÇOS

descalç *descalços*

S *SOS/SSOS*

dos *dosos*

ós *óssos*

IX *IXS*

calaix *calaixos*

TX *TXOS*

despatx *despatxos*

SC *SCOS*

disc *discos*

ST *STOS*

test *testos*

XT *XTOS*

text *textos*

IG *ITJOS*

disig *desitjos*
disigs

CAL

CA L' *CA LA*

CAN *CAN'*

CALS *CA LES*

PEL – PER L'

DEL – DE L'

AL – A L'

AL – EL

Vaig al mar

PRÀCTICA 1

Omple els buits amb una de les tres formes no personals del verb *ballar*.

①	He estat tota la nit.	<i>ballant</i>
②	Li encanta.....!	<i>ballar</i>
③	Quan hakis, marxem.	<i>ballat</i>
④	Has amb en Bernat?	<i>ballat</i>
⑤	Continues tots els dissabtes ?	<i>ballant</i>

PRÀCTICA 2

Fes el plural i defineix cada paraula (lloc, objecte, altres).

①	<i>bosc</i>	<i>bosc</i>	<i>lloc</i>
②	<i>disc</i>	<i>discos</i>	<i>objecte</i>
③	<i>rebot</i>	<i>rebotos</i>	<i>lloc</i>
④	<i>test</i>	<i>testos</i>	<i>objecte</i>
⑤	<i>safareig</i>	<i>safareigs</i>	<i>lloc</i>
⑥	<i>desig</i>	<i>desitjos</i>	<i>altres</i>
⑦	<i>despatx</i>	<i>despatxos</i>	<i>lloc</i>
⑧	<i>calaix</i>	<i>calaixos</i>	<i>objecte</i>
⑨	<i>robust</i>	<i>robustos</i>	<i>altres</i>
⑩	<i>mig</i>	<i>mitjos</i>	<i>altres</i>

PRÀCTICA 3

Completa amb *cal*, *ca la*, *ca l'*, *cals*, *ca les* o *can*. Copia-ho.

①	A casa del Pere → a Pere	<i>cal</i>
②	A casa d'en Bernat → a Bernat	<i>cal / can</i>
③	A casa de l'Elena → a Elena	<i>ca l'</i>
④	A casa de la Núria → a Núria	<i>ca la</i>
⑤	A casa dels cosins → a cosins	<i>cals</i>

PRÀCTICA 4

Omple amb *del*, *de l'*, *pel*, *per l'*, *al*, *a l'*. Copia-ho.

①	Aniré autopista.	<i>Aniré per l'autopista.</i>
②	Vinc hospital.	<i>Vinc de l'hospital.</i>
③	Passo parc.	<i>Passo pel parc.</i>
④	Vaig hospital.	<i>Vaig a l'hospital.</i>
⑤	Surto parc.	<i>Surto del parc.</i>

PRÀCTICA 5

Al/el:

①	Vaig <i>al</i> poble/ visito <i>el</i> poble.
②	Pujo <i>el</i> carrer fins <i>al</i> mig.
③	Necessito <i>el</i> boli/ Escric amb <i>el</i> boli.
④	Vaig <i>al</i> cinema / Veig <i>el</i> programa d'esports.
⑤	Anirem <i>al</i> parc / Arreglo <i>el</i> tractor.

i encercla totes les paraules que acabin en *ig*.

EL LINK DE L'ACÀCIA 4



H

No hi ha regla!

Les famílies de paraules acostumen a anar igual: *habitació, habitar, hàbitat*

Hauràs de recordar:

<i>ahir</i>	<i>hereu</i>
<i>alcohol</i>	<i>herència</i>
<i>prehistòria</i>	<i>heroi</i>
<i>rehabilitació</i>	<i>història</i>
<i>Sàhara</i>	<i>hivern</i>
<i>sobrehumà</i>	<i>home</i>
<i>cohibir</i>	<i>horari</i>
<i>exhaurir</i>	<i>horitzó</i>
<i>hàbil</i>	<i>horror</i>
<i>hàbit</i>	<i>hort</i>
<i>habitació</i>	<i>hostatge</i>
<i>harmònica</i>	<i>hotel</i>
<i>hèlice</i>	<i>humil</i>
<i>herba</i>	<i>humitat</i>
<i>hexàgon</i>	<i>humor</i>
<i>hiatus</i>	<i>huracà</i>
<i>hermètic</i>	<i>higiene</i>
<i>hemorràgia</i>	<i>hissar</i>
<i>hidrogen</i>	<i>hipòtesi</i>
<i>hidrografia</i>	<i>húmer</i>
<i>harmonia</i>	<i>humà</i>
<i>honest</i>	<i>hostil</i>
<i>homònim</i>	<i>horticultura</i>

També paraules que comencem per HIPO – HIDRO
hipopòtam – hidroavió

Paraules sense H

<i>orxata</i>	<i>benaurat</i>
<i>orfe</i>	<i>malaurat</i>
<i>ou</i>	<i>coet</i>
<i>os</i>	<i>cacauet</i>

ALGUNES PARAULES PORTEN DIÈRESI

aigües, pasqües, peüc, raïm, veïna, heroïna.

PRÀCTICA 1

Busca de quina paraula vénen.

①	<i>Hereva</i> ve d'...	<i>d'hereu</i>
②	<i>Horari</i> ve d'...	<i>d'hora</i>
③	<i>Habilitós</i> ve d'...	<i>d'habilitat</i>
④	Abans de la <i>història</i> era la	<i>prehistòria</i>
⑤	<i>Havia</i> és del verb ...	<i>haver</i>
⑥	<i>Hortelà</i> ve d'...	<i>d'hort</i>
⑦	<i>Humanitat</i> ve d'...	<i>d'humà</i>
⑧	<i>Humilitat</i> ve d'...	<i>d'humil</i>
⑨	<i>Humorístic</i> ve d'...	<i>d'humor</i>
⑩	<i>Higienitzat</i> ve d'...	<i>d'higiene</i>

PRÀCTICA 2

Recorda hi ha paraules que en llengua castellana porten **h** i en català no. Escriu aquestes paraules en castellà.

①	<i>orxata</i>	<i>horchata</i>
②	<i>cacauet</i>	<i>cacahuete</i>
③	<i>os</i>	<i>hueso</i>
④	<i>orfe</i>	<i>huerfano</i>
⑤	<i>ou</i>	<i>huevo</i>

PRÀCTICA 3

Posa dièresis a les paraules en negreta i copia-les.

①	<i>suïs</i> – Suïssa – suïssos	<i>Suïssa / suïssos</i>
②	<i>veí</i> – veïna – veïns	<i>veïna / veïns</i>
③	<i>heroi</i> – heroïna	<i>heroïna</i>
④	<i>peu</i> – peüc – peücs	<i>peüc / peücs</i>
⑤	<i>Lluís</i> – Lluïsa	<i>Lluïsa</i>

PRÀCTICA 4

Completa amb paraules que portin dièresi.

①	<i>M'ha mirat de</i>	<i>reüll</i>
②	<i>La fruita de la vinya és el</i>	<i>raïm</i>
③	<i>El meu veí i la meva.....</i>	<i>veïna</i>
④	<i>La casa està en.....</i>	<i>ruïnes</i>
⑤	<i>Un país i molts</i>	<i>països</i>

PRÀCTICA 5

Has de posar “h” intercalada?

Sí/no

①	<i>alcohol</i>	<i>Sí</i>
②	<i>prehistòria</i>	<i>Sí</i>
③	<i>exhaurir</i>	<i>Sí</i>
④	<i>a.....vui</i>	<i>No</i>
⑤	<i>caca.....uet.</i>	<i>No</i>



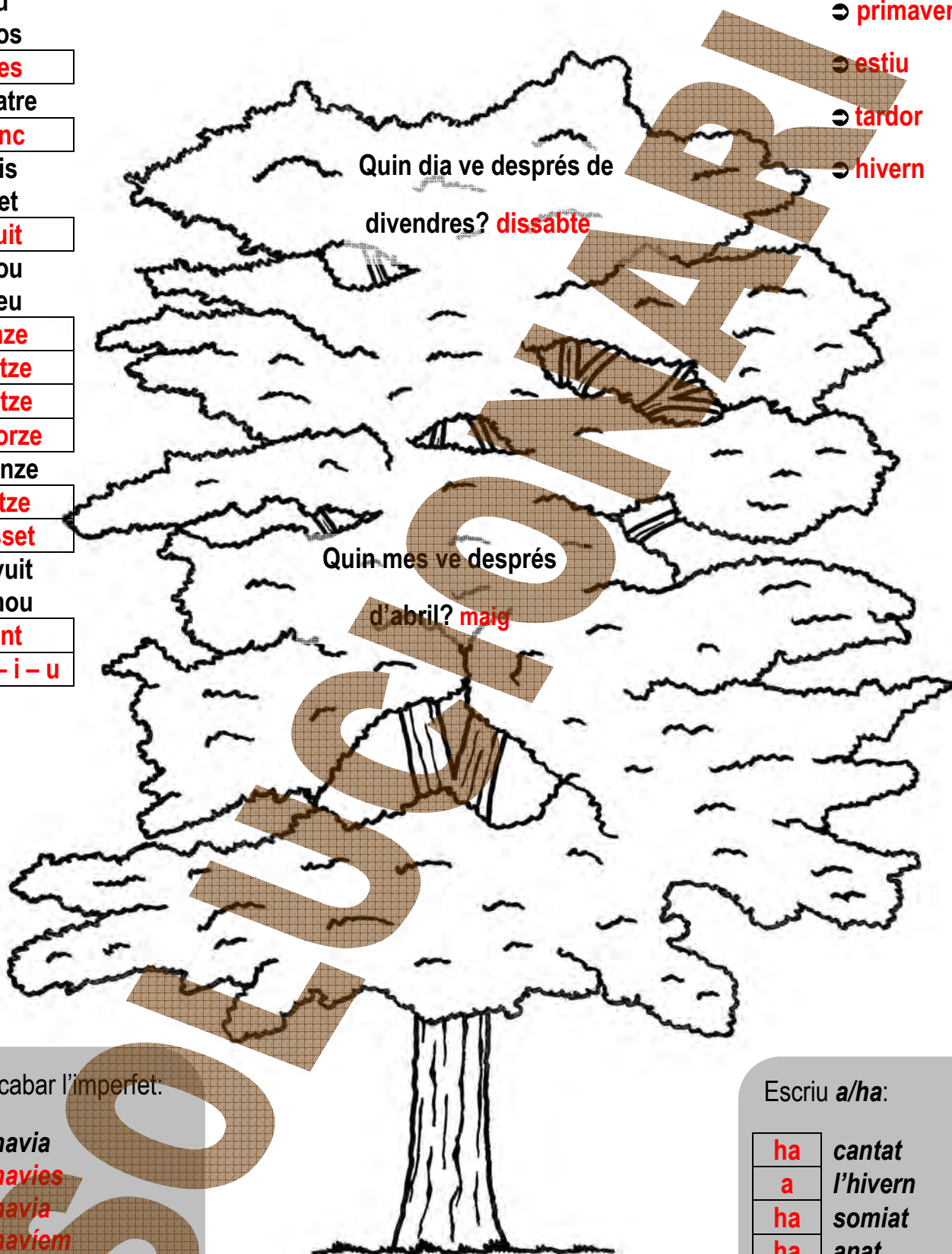
la paraula “*orxata*” i “*ahir*” i encercla-les.

Omple els buits:

u
dos
tres
quatre
cinc
sis
set
vuit
nou
deu
onze
dotze
tretze
catorze
quinze
setze
disset
divuit
dinou
vint
Vint – i – u

Escriu les estacions de l'any:

- ⇒ **primavera**
- ⇒ **estiu**
- ⇒ **tardor**
- ⇒ **hivern**



Pots acabar l'imperfet:

Jo	havia
Tu	havies
Ell	havia
Nos.	haviem
Vos.	havíeu
Ells	havien

Quins has accentuat?

Haviem
havíeu

Escriu **a/ha**:

ha	cantat
a	l'hivern
ha	somiat
ha	anat
a	jugar
ha	de ballar
ha	de menjar
ha	menjat
a	París

Aquí tens dues avaluacions amb un total de 80 preguntes, per superar-la n'has de fer almenys 60 de correctes. Pots fer-les en un o dos dies.

AVALUACIÓ 1

1	La paraula guàrdia és masculina o femenina?	masculí i femení
2	Es pot dir un noi ciclista i una noia ciclista ?	Sí
3	Difícil és una paraula aguda?	No
4	Escriu el plural d' euga i després el masculí plural.	eugues / cavalls
5	Escriu en lletres 2.364.	dos mil tres – cents seixanta – quatre
6	Quina és l'excepció d'aquestes paraules canta, vine, mira i menja ?	vine
7	Què hi poses, j o g ?	injecció, objecte, gimnàstica
8	Acaba el present del verb anar : jo vaig , tu vas , ell va , nos anem , vos aneu , ells van	
9	Totes les paraules acabades en "a" són femenines?	No
10	Posa les comes:	L'àvia tenia galetes, pa, llet i suc
11	Posa hi ha davant de:	Hi ha un autobús, hi ha molts nois
12	Quina és la forma incorrecta? amagen, amaga, amagueu	amaguen
13	Com s'escriu? geia o jeia , per què?	jeia, perquè és del verb jeure
14	Completa: La Núria ara (omplir) un got d'aigua.	omple
15	Quina és la paraula invariable? pobre, negre, esquerre, amable.	amable
16	Majestat i jersei . Saps per què van amb "j" ?	perquè són excepcions
17	El verb jeure és una excepció i s'escriu tot amb "j" o "g" ?	j
18	Pots posar una "ç" davant "e" "i" ?	No
19	Escriu el número 12 en lletres.	dotze
20	Escriu el plural: El veí era un atleta	Els veïns eren uns atletes.
21	Amb quina lletra acaben febr...., class...., imatg...., llebr.... i mar....	e
22	Quina regla pots deduir? combat, ambulància	mb
23	Separa les síl·labes de puntual .	Pun – tu – al
24	La ia a noia , és diftong? Per què?	No, perquè la i va darrera vocal.
25	beure o veure ? Va tota l'aigua.	beure
26	Accentua si cal:	timbal
27	De rep , com s'escriu:	rebia, rebràs
28	Acaba, "v" o "b" ?	cantava, cantàveu, cantàvem
29	Amb quina lletra acaben monarc....., poem....., egoist..... i dentist.....?	a
30	Després de "m" escrivim "b" o "v" ?	b
31	Escriu "e" o "a" ?	drapaire, paperera, carreró
32	Tramvia és una excepció de?	mb
33	La doble "s" sempre va entre...? ta....a, pa....a, pa....eig	vocals
34	Escriu s – z – c .	cel, pinzell, cirera, sorra
35	Subratlla la síl·laba tònica i accentua.	càmera, avia, càlcul, Lluís
36	On poses "l·l" ?	il·lusió, escola, novel·la, al·lucinant
37	Les paraules agudes s'accentuen quan acaben en...	Vocal, vocal + s i vocal + n
38	Posa "l" , "el" o "la" :	l'ungla, l'ocell, la unió, la il·lusió, l'ull
39	Escriu el plural de taronja .	taronges
40	Camíó, pólvora i avió porten l'accent obert?	No

AVALUACIÓ 2

1	El plural d' un llapis :	molts llapis
2	A quina paraula li poses " l ":	l'ànec, la humanitat
3	És tancat o obert l'accent a la " e " de setè, japonès i dèbil ? Posa-li.	obert
4	Quan s'accentuen les paraules esdrúixoles?	sempre
5	" x " " ix "?	guix, dibuix, calaix, èxit, taxi
6	tan o tant :	Tinc tant de mal, que haig de cridar
7	Completa:	Aquella dona negra era simpàtica
8	amb – hem – em :	Em dones pa amb xocolata si em dutxo?
9	a – ha :	Aniré a casa després d'anar a comprar
10	El plural de hi ha un calaix ple de fulls :	Hi ha uns calaixos plens de fulls.
11	Com ho podem dir: a Can Cuc o a Ca en Cuc ?	a Can Cuc
12	al – el :	Vaig al poble i visito el campanar
13	Quines porten " h "?	ahir,avui, prehistòria, història
14	Posa la dièresi si cal:	aigua, aigües, pingüí, veí, veïna
15	Escriu 17 en lletres.	disset
16	Què diries, una catàstrofe o un catàstrofe ?	una catàstrofe
17	quan o quant :	Quant val aquest estoig?
18	Les paraules que comencen en hidro, hipo al davant porten " h "?	Sí
19	Hi ha una paraula invariable encercla-la.	La dona era amable i molt pobra
20	" e " " a ". De ferro puc dir:	ferreteria i ferralla
21	Completa el present de penjar :	jo penjo, tu penges, ell penja
22	Tots els verbs que acaben en ava, aves, ava , van en " v ", és cert?	Sí
23	Invariable vol dir que el masculí i el femení són diferents?	No
24	Escriu el penúltim dia de la setmana i el segon mes de l'any.	dissabte i febrer
25	El plural de desig :	desitjos / desigs
26	Quan o quant :	Quan vindràs a passar uns dies?
27	Accentua si cal:	Vindré més tard però no sé si hi serà l'Àngel
28	El plural de bonica :	boniques
29	Acaba:	jo bufo, tu bufes, ell bufa
30	Hi ha , val pel singular i pel plural, és cert?	Sí
31	ge, gi però objecte, trajecte i injecció són excepcions?	Sí
32	Posa l'accent on calgui:	havia, havies, havia, havíem, havíeu, havien
33	Accentua:	demà, París, això, però, també, perdó, repòs
34	Escriu 16 en lletres:	setze
35	Posa dièresi si cal:	heroïna, reüll, mà, raïm, Suís, Suïssa
36	Escriu " c " o " ç ".	A la plaça la Mercè hi porta un cistell
37	" g " o " j ".	menja, mengen, mengis, menjàvem
38	" g " o " gu ".	amago, amaguis, amagueu, amagarem
39	Escriu el femení de ros, rus, gris :	rossa, russa i grisa.
40	Accentua l'exercici:	Està bé però, el be no és groc, és blanc amb les potes negres

Una vegada fetes les dues avaluacions, hauries d'haver superat 60 respostes de les 80 que hi ha. Escriu, les que has encertat. He encertat un total de respostes.

RESUM DE NORMES - 120 PARAULES

D – U – C

Dos-cents
trenta-u

SS

entre vocals

Z

Al principi i
després
consonant

MB

MP

MM

MF

NV

Ç → A, O, U
C → E, I

L'

A, E, I, O U
H

LA

davant

I – U

ÀTONES

TAMBÉ

HORA

MEU/MEVA

BONIC/BONICA

SEMPRE

HIVERN

TOU/TOVA

FELIÇ

LLAVORS

HABITACIÓ

SEU/SEVA

GUERRA

VAIG

HOME

NOU/NOVA

COTXE

VOLIA

HOSPITAL

NEU/NEVA

VAIXELL

VULL

HISTÒRIA

ALT/BAIX

AUTOBÚS

VAM

HABITATGE

VERD

BARCA

TINC

PROHIBIR

GROC

CEBA

TEMPS

ALCOHOL

BLANC

CIRERA

JO

VEURE/VEIG

VOSALTRES

PINZELL

HI HA

BEURE/BEC

OBERT

CEL

HI HAVIA

AVI/ÀVIA

AVISAR

CAVALL

HI HAURÀ

VEÍ/VEÏNA

A BAIX

CABELL

DESPRÉS

RUÏNA

DALT

NECESSITO

ABANS

INTEL·LIGENT

VELL/VELLA

BOSSA

AVUI

IL·LUSIÓ

BELL/BELLA

TASSA

AHIR

EXCURSIÓ

DÈBIL

PASSEIG

DEMÀ

EXCEPTE

FORMATGE

PASSEJA

ALLÀ

EXCEL·LENT

GERMÀ

PASSA

ALLÍ

APROVAR

VACANCES

ASSIGNATURA

ALLÒ

PROVAR

PARAIGÜES

TEXT

AIXÒ

AVENTURA

NÚVOL

PAISATGE

PERÒ

COMPTAR

ENTREPÀ

AVORRIR

AQUÍ

BITLLET

AIGUA/AIGÜES

VERMELL

ANAVA

ONZE

RELLOTGE

DIBUIX

PENJAVA

SETZE

BUTXACA

GIMNÀSTICA

PENSAVA

DISSET

CALAIX

JOVE

CANTÀVEM

HAVIA

VIATGE

DEURES

ANÀVEU

HAVÍEM

LLENGUATGE

ARBRE

CANVI

HAVÍEU

VIATJAR

DESPATX

CA – QUES

ÇA – CES

JA – GES

GA – GUES

GUA – GÜES

QUA – QÜES

GA – GO – GU

GUE – GUI

JA – JO – JU

GE – GI

AVA

AVES

ÀVEM

ÀVEU

AVEN

HI HAVIA

HI HA

HI HAURÀ

À

È – É

Ò – Ó

Í

Ú

café – bé

això – balcó

ACCENTUACIÓ

AGUDES

Última
sí·l·laba tònica.
Acabades en:
Vocal, vocal + s
en – in

PLANES

Penúltima sí·l·laba
tònica.
NO acabades com
les agudes.

ESDRÚIXOLES

Antepenúltima
sí·l·laba tònica.

SEMPRE

Comencen

al·l
il·l
col·l
mil·l
sil·l

Acaben

el·la
il·la
il·lar
el·lir

